

商談コーナー

- 01 株式会社 ジパング フードリレーションズ
- 02 株式会社 いわさき
- 03 大阪書籍印刷株式会社
- 04 日精株式会社
- 05 株式会社 佐々木製菓
- 06 株式会社 梅仙堂
- 07 株式会社 ASENSE
- 08 株式会社 山岡金型製作所
- 09 株式会社 エフエムシー
- 10 オスマック株式会社
- 11 梅南鋼材株式会社
- 12 堀内鏡工業株式会社
- 13 株式会社 異クレアティブ
- 14 株式会社 福永
- 15 株式会社 シェルバック
- 16 株式会社 旭東
- 17 株式会社 デザイズミ
- 18 株式会社 and・more
- 19 大栗紙工株式会社
- 20 合同会社 PROEMB

PRコーナー **カタログ** **受付**

GLOBAL-TEX

大阪から世界へ発信!!



大規模展示会活用プログラム「GLOBAL-TEX」とは

「GLOBAL-TEX」の
事業ページは
こちらのQRコード



GLOBAL-TEXは2025年大阪・関西万博をきっかけに、国内から一步を踏み出し、「**海外市場への足掛かりを作りたい**」「**もっと海外展開を拡大していきたい**」という、強い想いを持つ大阪の中小企業の皆さまとともに、インテックス大阪で開催される4つの大規模展示会へ合同出展するプログラムです。
国内・海外を問わず、一期一会(イチゴイチエ)を大切に、そしてそのつながりが何年も何年も「脈々」と続いていきますように……そんな願いをプロジェクトに込めています。

お問い合わせ先

メールアドレス gtex_lifestyle@obda.or.jp ホームページ <https://www.obda.or.jp/>

HP



本冊子では、第6回ライフスタイルWeek OSAKAに出展する雑貨や日用品に関する独自の製品や技術を持つ20企業を紹介します。



GLOBAL-Tex
Global business Trial for the EXPO 2025

大阪には、暮らしに彩りを添える日用品から遊び心豊かな雑貨まで、幅広い商品を持つ企業が数多くあります。

今回の第6回ライフスタイルWeek OSAKAでは、現代風に生まれ変わった日本の伝統菓子や、「書くこと」を楽しむ文具、機能性を重視した斬新なインテリアなど、日々の中にゆとりや心地よさを演出できる多彩な商品を、世界に向けて展示します。

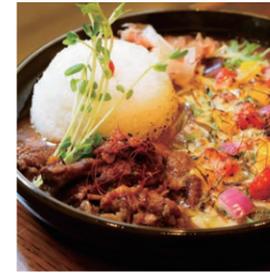
大阪から世界へと挑戦する企業の熱意の込められた展示ブースを、ぜひご覧ください。

01	株式会社 ジパングフードリレーションズ	100年前の大阪で、親しまれた味を現代へ
02	株式会社 いわさき	食品サンプルの圧倒的な技術力、表現力
03	大阪書籍印刷 株式会社	自分だけの楽しみ方ができる、ユニークで遊び心溢れる紙文具
04	日精 株式会社	自在に加工できる天然藍で彩色したメタル素材
05	株式会社 佐々木製菓	素材の味を生かし、日本伝統の味を新しく楽しむ
06	株式会社 梅仙堂	創業100余年の老舗が挑む、「天狗おこし」の新ブランド
07	株式会社 ASENSE	上質で洗練された空間を演出する、インドアプランツ用ポット
08	株式会社 山岡金型製作所	曲面を作り出す金型技術を生かしたアクセサリートレイ
09	株式会社 エフエムシー	匠の技が紡ぐおちょこ。想いをつなげる工芸品
10	オスマック 株式会社	水とレンジで簡単蒸し料理。天然木桐製の蒸し器
11	梅南鋼材 株式会社	間接照明と備蓄ボックスを融合した防災アイテム
12	堀内鏡工業 株式会社	“リアルな肌色”を映し出すミラー
13	株式会社 異クレアティブ	千年の歴史を持つ西陣織のバッグをドレスシーンに昇華
14	株式会社 福永	マラソンランナーのためのパウチゼリーホルダー
15	株式会社 シェルパック	すべての人に“やさしさ”を届ける袋
16	株式会社 旭東	紫外線を有効利用し、除菌・脱臭を実現
17	株式会社 デザイズミ	タイポグラフィ×地図の新感覚デザイン
18	株式会社 and・more	陸のダイバーと呼ぶに相応しい圧倒的な防水
19	大栗紙工 株式会社	発達障がいの方々の声から生まれたノート
20	合同会社 PROEMB	「アイロンいらずで、その場でピタッ!」

01 株式会社 ジパングフードリレーションズ

[展示製品・技術]
大阪和風出汁カレー

100年前の大阪で
親しまれた味を現代へ



●展示内容

このカレーは大正生まれの祖母が作ってくれた、鯉と昆布が効いたおでんの出汁にカレー粉を加えたシメの和風カレーが原点です。鯉の本削り節と北海道の羅臼昆布を贅沢に使用した天然出汁は、上品な風味が際立ち、心にも身体にも染みわたります。保存料を一切使わず、健康や安全性にも配慮しています。「米一粒、出汁一滴も無駄にしない」という想いを受け継ぎ、手づくりの丁寧さと温かさを大切に、懐かしさが詰まった品です。

●企業紹介

2017年に大阪市北区中崎町でカレー店をオープンし、2019年に法人化。社名は、大航海時代の海外からの日本の呼び方である「ジパング」と名付け、日本人が昔から育んできた風土(カルチャー)とフード(食)をつなぎ合わせた製品を提供しています。職人が素材と手づくりにこだわる「ジパング製法」を開発し、小売業や卸売業、OEM事業などを展開。そのほか、廃棄米(規格外米)を使ったアップサイクル事業なども行っています。

株式会社 ジパングフードリレーションズ
大阪市北区中崎西3-3-4
34ビル1F



HP

02 株式会社 いわさき

[展示製品・技術]
超リアル!おもしろしおり

食品サンプルの
圧倒的な技術力、表現力



●展示内容

食品サンプルは、本物よりもおいしそうに見せる技術力と表現力で、長年支持されている店頭販促物です。そんな食品サンプルの製造技術と特殊印刷のハイブリッド製法を駆使して生まれたのが、こちらのしおり。きめ細やかなサシの入った霜降り肉や、新鮮さが伝わる野菜や果物など、その精巧な見た目は本物と見間違えるほど。素材にはバイオマス認定材料の軟質塩化ビニルを使用し、環境面に配慮しているのもポイントです。

●企業紹介

1932年に創業した食品サンプルのバイオニア企業です。創業以来、多様化する料理に対応すべく、製法や素材を日々探求し、時代に合わせた表現方法や独自の活用方法を駆使することで、飲食店などの販促効果を引き出すことに努めています。近年はインバウンドの拡大により海外からも食品サンプルが注目され、ウェブサイトやSNSからの問い合わせも増加。食品サンプルを世界に広め、料理を選ぶ楽しさを提供していきます。

株式会社 いわさき
大阪市東住吉区西今川1-9-19



HP

03 大阪書籍印刷 株式会社

[展示製品・技術]
紙文具ブランド
「archshop」

自分だけの楽しみ方ができる
ユニークで遊び心溢れる
紙文具



●展示内容

展示するのは、当社が2021年に立ち上げた紙文具ブランド「archshop」の製品です。「書く楽しみを広げたい」という想いから生まれた自社開発のプロダクトは、旅の思い出をスタンプや漫画で記録できる「TabiComi」や、特別な言葉を書き留めて自分だけの辞書をつくることのできる「Jishoru」など、ユニークで遊び心溢れる文具を開発しています。印刷会社ならではのアイデアとデザイン力にぜひ触れてみてください。

●企業紹介

1909年に創業した、歴史ある総合印刷会社です。書籍やパンフレットなどの出版物、チラシやポスターといった商業印刷、商品のパッケージなど、幅広い印刷物の企画・製造を手掛けています。近年は自社オリジナルの紙文具ブランド「archshop」を旗揚げし、印刷技術とアイデアを生かしたユニークな文具の企画・販売にも注力。伝統と挑戦を融合させながら、お客様に“伝わるカタチ”を模索し、製品やサービスをお届けします。

大阪書籍印刷 株式会社
大阪市西淀川区百島1-3-78



HP

04 日精 株式会社

[展示製品・技術]
インディゴ・メタル
「藍染メタル」

自在に加工できる
天然藍で彩色した
メタル素材



●展示内容

出展する「インディゴ・メタル」は、天然藍によって彩りを備えたアルミニウム素材です。表面加工技術のアルマイト加工(陽極酸化処理)により、染料を染み込ませて着色しています。天然藍配合染料で彩色する前後に、用途やデザインに合わせた表面加工の選択も可能です。金属加工による粗目や凹凸のある表面は、より深い藍色に染まります。カラーバリエーションとの組み合わせで、様々な意匠を実現できる製品です。

●企業紹介

日立製作所の起源である久原鋳業の商事部門、久原商事を前身とし、1953年に設立。日立グループの様々な分野と協力関係を築く総合会社です。当社の強みは、高い技術力と信頼性を要求される鉄道やエネルギーの分野などへ長く製品を供給してきた実績です。樹脂や金属、セラミックなど、加工や成形を通じてのものづくりに貢献し、社会ニーズにマッチした魅力ある技術の提供により、新たな付加価値の創造をめざしています。

日精 株式会社
大阪市西区阿波座1-12-17
PMO四ツ橋本町5F



HP

05 株式会社 佐々木製菓

[展示製品・技術]
金平糖ブランド
「金平堂(KONPEIDOU)」
「こぐマスター」

素材の味を生かし
日本伝統の味を
新しく楽しむ



●展示内容

1569年にポルトガルから日本に入ってきた「コンフェイト」は、「金平糖」として日本独自に進化。カラフルな色と個性的な形状で子どもから大人まで親しまれ、海外人気も高い菓子です。展示するのは、香料不使用で自然の和素材にこだわった「金平堂(KONPEIDOU)」と、チャームなコグマの容器に入った「こぐマスター」の金平糖ブランドの製品。昔ながらの製法で手掛けた金平糖は素朴な味わいで、懐かしさを感じられます。

●企業紹介

創業した1929年より金平糖、1981年よりチョコレート菓子を製造しています。子ども向けの「こぐマスター」、大人向けの「金平堂(KONPEIDOU)」という二つの金平糖ブランドを立ち上げ、幅広い世代の方々に親しまれています。日々の暮らしで退屈な時や辛い時、受け継がれてきた伝統技術とユニークなアイデアで手掛けた「かわいくて珍しいおやつ」を提供することで、ささやかな幸せや喜びをお届けしています。

株式会社 佐々木製菓
大阪市生野区巽西2-10-7



HP

06 株式会社 梅仙堂

[展示製品・技術]
うめだOKOSHIファクトリー

創業100余年の老舗が挑む
「天狗おこし」の新ブランド



●展示内容

大阪銘菓「天狗おこし」を若い世代にも継承すべく、伝統の製法を守りながら新たな味わいを求め、「うめだOKOSHIファクトリー」という新ブランドを確立。ひと口サイズで軽やかな食感の「ニューおこし」は、4種類のナッツとキャラメルをミックスすることで、現代風の味わいにアップデート。「キャラメルナッツおこしパー」は、大阪・関西万博で限定販売中です。縁起の良い岩おこしと、開運をもたらす天狗。おいしさで縁起の良さが詰まった逸品です。

●企業紹介

梅田の中心地で店を構え、大阪の銘菓「天狗おこし」で知られている1920年創業の和菓子店です。平安朝初期、粟の実を飴で固めた「おこし」は浪花に立ち寄った菅原道真に献上した菓子がルーツとされ、江戸時代からつくられ続けていた「天狗おこし」の暖簾を継承。2025年には全国菓子品評会で農林水産大臣賞を受賞しています。昔ながらの素材と製法による風味豊かな味わいは、大阪の名物として愛され続けています。

株式会社 梅仙堂
大阪市北区芝田2-1-3



HP

09 株式会社 エフエムシー

[展示製品・技術]
ジュラルミン製酒器
「tf ochoko」

匠の技が紡ぐおちょこ
想いをつなげる工芸品



●展示内容

航空機や自動車などに用いられる高強度アルミニウム合金、ジュラルミン製のおちょこです。精密部品加工を知り尽くした熟練工が一つひとつに削り出し加工を施し、カラーアルマイト処理で高い耐食性を担保するだけでなく、美しい発色や高級感も実現しました。熱伝導性が高く、冷酒を注ぐと冷たさが器に広がり、口にした時の爽快感もより一層増します。日本の伝統的な酒器に、現代的な素材と技術を融合させた逸品です。

●企業紹介

長年、マシニングセンタでの精密部品加工を行っている企業です。材質はアルミをはじめ、鋳物、鉄、SUS、銅など幅広く対応。角材や丸物、板金や表面処理に至るまで、加工も多岐にわたるニーズに応えています。2024年には自社ブランド「Tsunagari Factory」をスタートし、自社製品の開発にも着手しました。製品を通じて私たちの想いが広く届くように、またコミュニケーションの一助となれるように願っています。

株式会社 エフエムシー
大阪市城東区永田1-4-16



HP

10 オスマック 株式会社

[展示製品・技術]
「桐のレンジでむし鉢」
「kirisai」

水とレンジで
簡単蒸し料理
天然木桐製の蒸し器



●展示内容

桐製の食器ブランド「kirisai」の蒸し鉢です。軽くて熱に強い反面、水に弱いという桐の欠点を補うべく、ドイツ製の自然塗料オスモカラーを塗装することで、防水性と防汚性を付与した桐を使用。電子レンジで温めると、蒸し器の底に注いだ水が蒸気となり、食材を満遍なく蒸すと同時に余分な熱と蒸気も放出されるので、ふっくらと仕上がります。調理後はそのまま食器としても使えるため、洗い物の手間が減るのも魅力です。

●企業紹介

「世の中になかった商品を開発し、使っていただく方の生活を今よりも快適に」をスローガンに、桐をはじめとする天然木製品を企画・製造・販売しています。桐製のすのこベッドや収納用品をはじめ、桐の優れた特性を引き出しながら今の暮らしに調和させる食の道具シリーズ、「kirisai」も展開しています。天然木製品全般のOEMオリジナル製品の生産も小ロットから対応するなど、幅広いニーズに応えられるよう努めています。

オスマック 株式会社
大阪市淀川区木川東2-21-8



HP

07 株式会社 ASENSE

[展示製品・技術]
TOOLMARQ(ツールマーク)
削り出しアルミ製
デスクトップ・プランター

上質で洗練された
空間を演出する
インドアプランツ用ポット



●展示内容

展示するデスクトップ・プランター(植木鉢)は、軽量でありながら耐久性に優れたアルミニウムを採用。無駄のないミニマルな造形と金属の質感で、植物とともに空間にさりげない高級感を演出しています。独自の技術で美しい質感を長く維持することができます。住空間はもちろん、オフィスやレストラン、ホテルやショールームなどの商空間のインテリアにも最適です。

●企業紹介

カメラやスマートフォン分野で培った精密加工と表面処理のノウハウをもとに、金属・樹脂などを用いた製品の企画・製造を行っています。自社ブランド「TOOLMARQ」では、削り出しアルミ素材の質感と造形を生かしたデスクトップ・プランターを展開。日本を拠点に、設計から製品化まで一貫して手掛けています。洗練された空間にアクセントを加え、新しいライフスタイルやワークスタイルを提案します。

株式会社 ASENSE
大阪市中央区北久宝寺町3-6-1
本町南ガーデンシティー7F



HP

08 株式会社 山岡金型製作所

[展示製品・技術]
アクセサリートレイ
「Oase(オアセ)」

曲面を作り出す
金型技術を生かした
アクセサリートレイ



●展示内容

出展する「Oase」は、日本庭園の静寂と調和をイメージしたアクセサリートレイです。陶器のような質感と重量感で心地良さを感じ、緩やかな曲線を描く底面の突起はトレイの脚としても機能します。欧米で注目されているインテリアスタイル「ジャパニーズ」を取り入れ、シンプルな空間に美しく見せる収納を実現。最大75%の海水ミネラル成分を配合した複合樹脂を使用するなど、サステナブルなライフスタイルも提案します。

●企業紹介

1923年の創業以来、眼鏡を中心とする金型を製造。2024年11月からは眼鏡金型の知見を生かし、快適な着け心地と持続可能な社会を追求するアイウェアブランド「molmena(モルメナ)」を展開。さらに、CMF(色・素材・仕上げ)から発想するデザインに秀でた「HaKU Design Studio」と、複雑で有機的な曲面を作り出す金型技術を得意とする当社の協働により、アクセサリートレイを開発するなど、近年はフィールドを広げています。

株式会社 山岡金型製作所
大阪市生野区小路東2-9-5



HP

11 梅南鋼材 株式会社

[展示製品・技術]
見せる備蓄「ルミボ」

間接照明と備蓄ボックスを
融合した防災アイテム



●展示内容

表面のデジタル柄が空間にモダンな雰囲気をもたらす「ルミボ」は、普段使いできる間接照明と備蓄ボックスの役割を兼ね備えた防災アイテムです。ボックス内に防災時に必要な日用品や保存性の高い食品を常備しておくことで、いざという時に慌てることなく持ち出すことができます。リビングやダイニングなどのインテリアとして家族が集まる場所にボックスを置いておくことで、日常から防災意識を高めることもできます。

●企業紹介

1956年に法人化した当社は、鋼材卸売の機能に加え、鋼材商社、精密板金、建築金物、生産設備・機械部品製造などの業界に向けて、二次元レーザー加工機による平板の切断や穴開け加工、三次元レーザー加工機による各種パイプ切断や穴開け、ベンダー加工機による曲げ加工や溶接まで、一貫生産がメイン事業です。食品から医療まで業種を問わず、店舗什器や看板など、ニーズに応じたオーダーメイドにも対応しています。

梅南鋼材 株式会社
大阪市西成区南津守5-12-16



HP

12 堀内鏡工業 株式会社

[展示製品・技術]
「HORIUCHI MIRROR」
シリーズ

“リアルな肌色”を
映し出すミラー



●展示内容

HORIUCHI MIRRORは、くすみの原因となる鉄分をより多く取り除いた透明度の高いガラスと、色の再現性が高い反射金属との組み合わせにより、本来の姿をありのままに映し出す鏡です。肌本来の色が鮮明に映ることで、自分に合ったファンデーションの色みやポイントメイクの正しい色合わせが分かり、メイクの仕上がりが格段に向上。メイクアップアーティストやスタイリストなど、多くの美容業界のプロにも支持されています。

●企業紹介

「身だしなみを整える方へ、正しい道具を提供する」を目的に、リアルな肌色を映し出すナピュアミラーを使用し、ユニセックスでエイジレスな鏡製品を開発・製造・販売しています。鏡に映る姿だけではなく、鏡を使っているその姿までも美しく見せるため、日常の細やかな所作や行動の研究も続けています。鏡は自分を客観視するための道具です。当社の製品が、新たな自分に出会えるきっかけになることを願っています。

堀内鏡工業 株式会社
大阪市平野区西脇1-5-11



HP

13 株式会社 巽クレアティブ

[展示製品・技術]
西陣織パーティーバッグ
「Japanese Art Bags」

千年の歴史を持つ
西陣織のバッグを
ドレスシーンに昇華



●展示内容

千年の歴史を持つと言われる京都の西陣織を取り入れた、日本発のパーティーバッグブランド「Tatsumi」の製品を展示します。すべてのバッグは熟練の職人の手によって一貫して仕立てられ、機械では再現できない奥ゆかしさと凛とした佇まいを表現。伝統の織を現代のフォーマルシーンにふさわしい意匠へと昇華しました。ドレスなどの特別な洋装にもさりげなく寄り添い、持つ人の品格をより一層引き立てます。

●企業紹介

創業42年の和装バッグ専門工房です。市場流通品の約8割が海外製や内職でつくられている中、すべての商品を日本製にこだわり、国内の熟練の職人が一貫製造。OEM製品は有名百貨店や着物専門誌などで多数採用され、各方面から品質の高さを評価いただいています。特に、西陣帯という裏糸処理を伴う和素材の扱いや柄出しを得意とし、ドレスに合わせたデザインに仕上げる技術は当社ならではの特徴です。

株式会社 巽クレアティブ
大阪市生野区巽東4-9-15



HP

14 株式会社 福永

[展示製品・技術]
FFゼリーホルダー

マラソンランナーのための
パウチゼリーホルダー



●展示内容

マラソンランナーのためのゼリーホルダーを開発。大きなパウチゼリーはベルト上に固定できず、ポーチやポケットから取り出すのが不便ですが、本製品は既存のポーチにも後付けで装着可能。ベルトは伸縮性のあるゴム素材で使いやすく、ゼリーを取り出す時は前方、走っているときは後方にベルト上をスライドさせれば競技の妨げにもなりません。大阪マラソンのテーマカラーに合わせたレインボーカラーで、遠目からの視認性も高めます。

●企業紹介

1947年の創業以来、厚物の裁断から縫製まで一貫して自社で行っています。主力商品の工具・包丁ケースのみならず、近年はアップサイクル事業も展開し、消防用ホース・高速道路横断幕・東京ドームのテント・ユニフォームなどを再利用し、バッグや小物を製造。個人所有の思い出の品も、形を変えて新たな価値を創出しています。2023年には、消防用ホースを再生させた「FFパットケース」が大阪製ブランドに認定されています。

株式会社 福永
大阪市中央区高津1-7-4

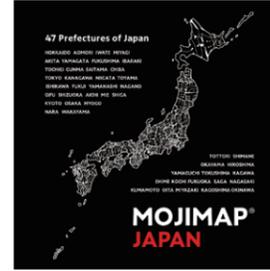


HP

17 株式会社 デザイズミ

[展示製品・技術]
市町村名の文字で
表現した地図デザイン
「MOJIMAP(モジマップ)」

タイポグラフィ×
地図の新感覚デザイン



●展示内容

出展する「MOJIMAP」は、地名のみで構成されたオリジナルの地図デザインです。地図と文字が融合した遊び心溢れるビジュアルは、国内の方々はもちろん、外国籍の方々からも興味を寄せられる表現方法として期待しています。Tシャツや雑貨などへのプリントにも最適で、「外国人観光客向けのお土産で日本らしいデザインを求めている」「出身地をアピールするアイテムをつくりたい」などのニーズにも応えます。

●企業紹介

建物内の位置や仕事の仕組みなどを上から見たイラストで描いた「伝わる俯瞰図」をはじめ、販促物や展示ツール、商品企画などを手掛けるデザイン会社です。近年は地名をタイポグラフィで表現した独自の企画「MOJIMAP」を開発するなど、インバウンド需要や日本に関心のある海外ユーザー向けの商品開発・ライセンス提供に注力。本展示を通じて、海外展開に向けたパートナーとの出会いをめざしています。

株式会社 デザイズミ
大阪市住之江区南港北2-1-10
ATCビル ITM棟10F



HP

18 株式会社 and・more

[展示製品・技術]
LanDiver
(ランダイバー)

陸のダイバーと呼ぶに
相応しい圧倒的な防水



●展示内容

「LanDiver」は、ダイビングスーツに使われている高機能素材を採用し、耐久性がありながら柔軟性や伸縮性にも優れた防水シューズです。雨や泥に強く、サッと洗えてすぐ乾くため、お手入れも簡単。感動的な履きやすさとフィット感をもたらすほか、脱ぎ履きも簡単なスリッポンタイプです。レジャーやアウトドアのシーンはもちろん、日常の足元も快適にしてくれる機能が一足に詰まった革新的な新感覚シューズです。

●企業紹介

「この一足で完結する靴」をめざし、防水に特化したシューズの企画・販売を行っています。トレンドに流されないベーシックなデザインながら、「つくる責任、つかう責任」と徹底的に向き合い、本当に役立つ靴を追求してきました。持続可能な社会を実現すべく、「よりもっと役に立つ靴」を開発することで、廃棄ゼロをめざしています。一生大切にしたい一足を提供し、笑顔と感謝を足元から生み出します。

株式会社 and・more
大阪市中央区本町橋5-14
オーjeeビル本町橋7F



HP

15 株式会社 シェルパック

[展示製品・技術]
すべての人が使いやすい
サニタリーバッグ
「シェルパックサニー」

すべての人に
“やさしさ”を届ける袋



●展示内容

出展する「シェルパックサニー」は、袋づくりのプロの技術が詰まったユニバーサルデザインのサニタリーバッグです。本体はチャック付きで自立し、使いやすく衛生面にも優れています。大人用オムツもすっぽり収納できるサイズで中身も透けないため、衛生用品なども安心して携帯できます。女性だけでなく、性別・年齢・国籍問わず多様な人に使っていただきたいという想いで開発した、人にも地球にも優しい製品です。

●企業紹介

大阪市平野区で人の役に立つ袋の企画・販売を行っています。商品を安心・安全に届けるために必要な袋ですが、昨今では海洋汚染や地球温暖化などにより、プラスチック製の袋などはネガティブなイメージを持たれるようになりました。私たちは袋の価値を上げるため、米袋の知見から生まれた繰り返し使える衣類圧縮袋「Sherpack」をはじめ、高品質・高機能な袋を開発し、人の役に立つ袋づくりを続けています。

株式会社 シェルパック
大阪市平野区加美北1-22-6



HP

16 株式会社 旭東

[展示製品・技術]
空気除菌脱臭機
「グリーンメイト」

紫外線を有効利用し
除菌・脱臭を実現



●展示内容

自社製品を代表する空気除菌脱臭機「グリーンメイト」を展示します。本装置は紫外線を有効利用し、一本の紫外線ランプからオゾン発生線と呼ばれている185nmと、殺菌線と呼ばれている254nmの光を同時に発光させ、空気中に浮遊する菌・ウイルスを不活化。同時に、紫外線ランプでピュアオゾンを発生させることで、生ゴミや体臭などのニオイの原因物質を強力に分解・脱臭。空間に溶け込むスタイリッシュな外観も魅力です。

●企業紹介

1968年に金属加工・樹脂成型業として創業し、プレス・板金部品の精密加工、樹脂成形品の加工、金型の製作、OEM商品の組立など、現在に至るまで様々なものづくりを手掛けてきました。2000年以降は自社製品の開発・販売にも注力。天然素材のみで開発した無農薬除草剤「草枯れちゃん」や、空間を清浄する空気除菌脱臭機「グリーンメイト」などをリリースするなど、地球と人に優しい製品づくりを心掛けています。

株式会社 旭東
大阪市生野区巽南4-6-23



HP

19 大栗紙工 株式会社

[展示製品・技術]
目に優しいノート
「mahora」

発達障がいの方々の
声から生まれたノート



●展示内容

「mahora」は一見するとオーソドックスなノートですが、発達障がいの方々の声を取り入れて開発したノートです。光の反射を抑えた目に優しい色の中紙、行を識別しやすい特徴のある罫線、日付や装飾などの情報を省いたシンプルなデザインと設計という3つの特徴を持ち、使いやすさを高めています。カラーは3色、罫線は2タイプ、大きさは4サイズを展開しているのも、もっとも使いやすい一冊を選べるのもポイントです。

●企業紹介

ノートの製造を主とした紙製品製造会社です。大手文具メーカーのOEM製品の受託生産を事業の軸足に置きつつ、2020年には自社発のノートブランド「OGUNO」を設立。「人や社会に寄り添ったものづくり」をコンセプトに、障がい者の方のために開発したノート、サステナブルな素材を使用したノートなどをリリースしています。ブランドの認知度が上がりファンの方が増えるほど、社会のためになると願っています。

大栗紙工 株式会社
大阪市生野区巽北3-15-7



HP

20 合同会社 PROEMB

[展示製品・技術]
クイックワッペン

「アイロンいらずで、
その場でピタッ！」



●展示内容

展示する「クイックワッペン」は、アイロンを使わず布に貼り付けられる新発想の刺繍ワッペンです。高耐久の粘着技術により、洗濯に耐えられるのも見逃せないポイントです。刺繍デザインはオーダーメイドも可能。衣類やバッグなどにサッと貼り付けるだけで、お気に入りのアイテムにオリジナリティを手軽に演出できます。大阪の町工場の刺繍技術を生かし、細やかなデザイン再現と量産対応の両立を実現した製品です。

●企業紹介

「デジタル刺繍」「共創」「職人技」を組み合わせた大阪発のものづくりを世界に価値提供するために創業した刺繍メーカーです。伝統的な刺繍の技術を生かし、刺繍スマホケースや和紙への高度な刺繍技術など、新しい刺繍商品の企画・製造を行っています。現在は、アイロン不要で布に貼り付けられる「クイックワッペン」に注力。高品質な日本製の刺繍に、手軽さと実用性を兼ね備えたこの製品の周知に努めています。

合同会社 PROEMB
大阪市城東区諏訪4-20-25



HP